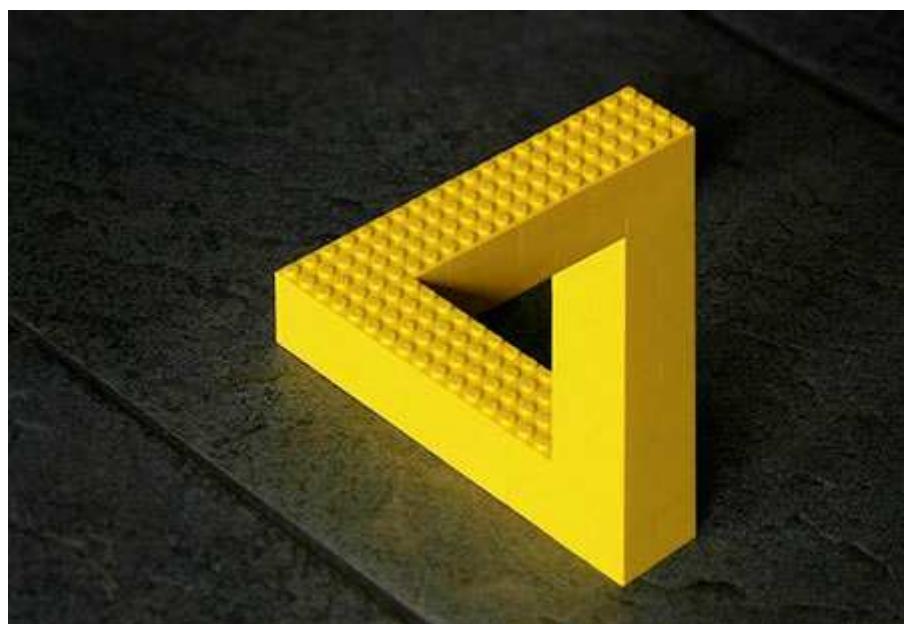
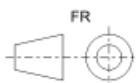


**Représentation en Perspective**



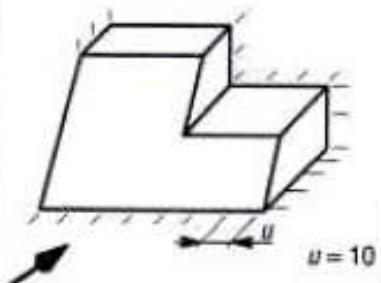
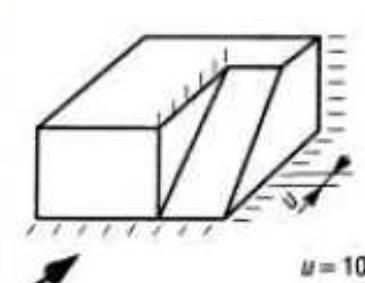
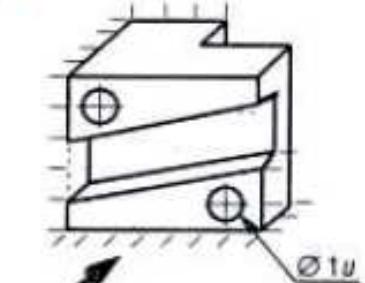
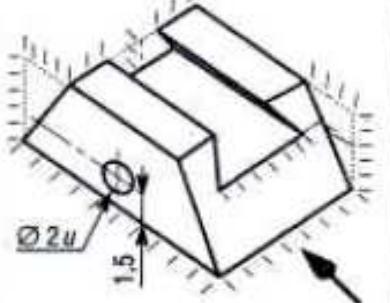
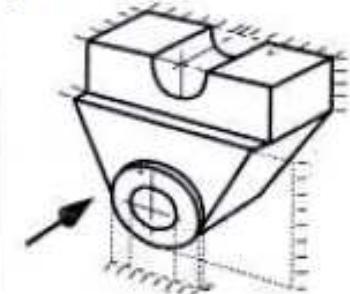
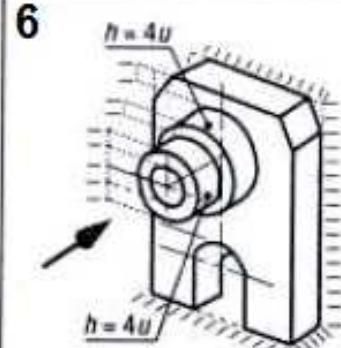
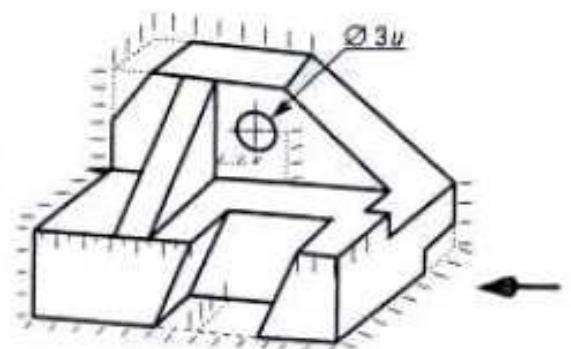
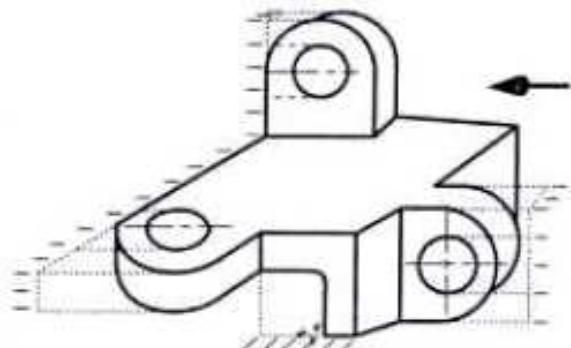
Triangle de Penrose

**I) Exercice 1**Compléter les vues et la perspective

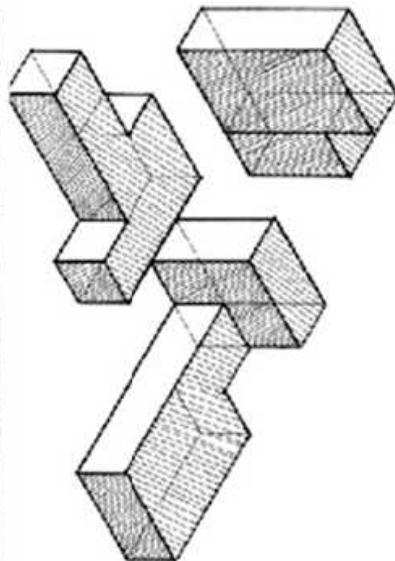
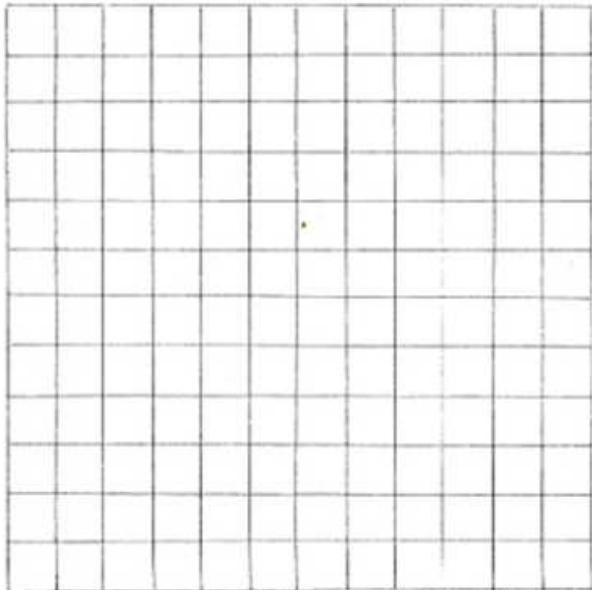
<p><b>1</b></p> <p><u>SUPPORT</u> Esquissez les vues de face, de dessous et de gauche</p>   	<p><b>2</b></p> <p><u>DOIGT</u> Esquissez les vues de face et isométrique</p>  
<p><b>3</b></p> <p><u>BUTÉE EN ANGLE</u> Esquissez les vues de face et isométrique</p>  	<p><b>4</b></p> <p><u>LOCALISATEUR</u> Esquissez les vues de dessous et isométrique</p>  

**II ) Exercice 2**

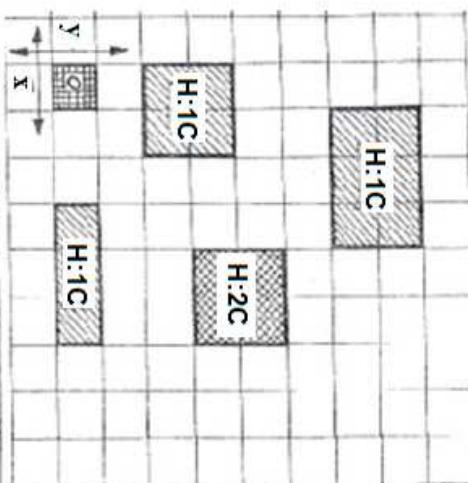
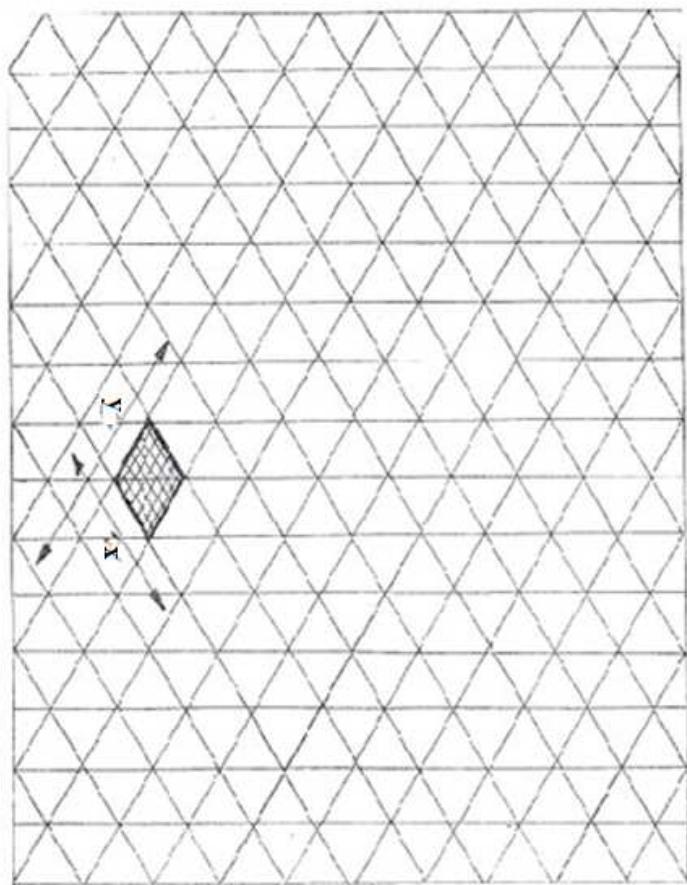
Pour l'objet proposé en perspective, dessiner la vue de face repérée par une flèche, plus deux vues au choix : vue de dessus et vue de gauche (ou de droite). Dessiner les parties cachées. Les dimensions sont repérées par des intervalles de 10mm ( $u=10$ ), les trous sont débouchants.

**1****2****3****4****5****6****7****8**

### III ) Exercice 3



1- En observant la perspective isométrique ci-dessous, vous relevez la position des éléments et leur hauteur. Vous ferez le plan en indiquant la hauteur des éléments.



**2- Mettre en perspective isométrique**

les éléments disposés sur le plan de gauche. Vous avez déjà la mise en place du carré « O » qui sort de point de départ pour tous les autres.

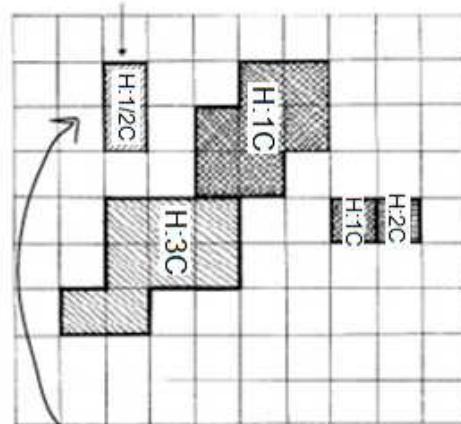
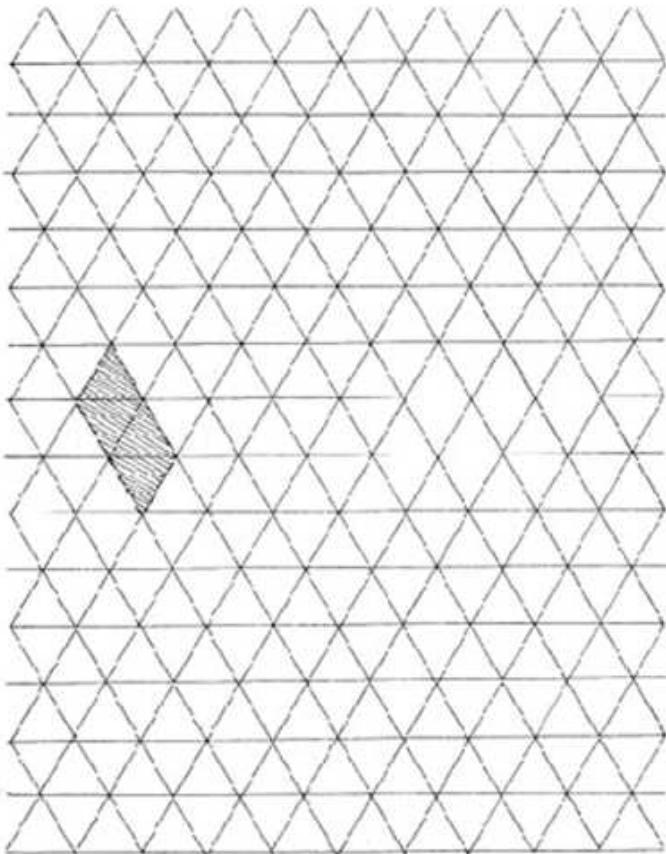
La hauteur des éléments est écrite sur leur base (voir plan)

Exemple : H:2 signifie un bloc de 2 carreaux de hauteur..

## Exercices

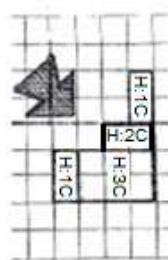
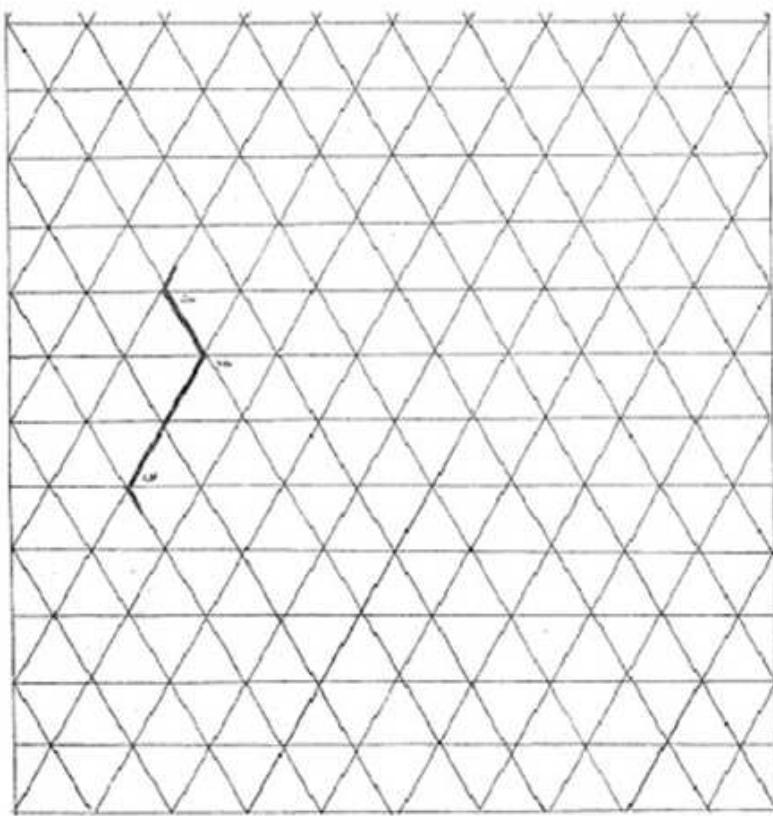
## Représentation en Perspective

## RePersp-E-c



3 - Réaliser la perspective isométrique des éléments du plan ci-contre, vous respecterez leur emplacement et leur hauteur.

Cet élément a déjà sa trace sur R20

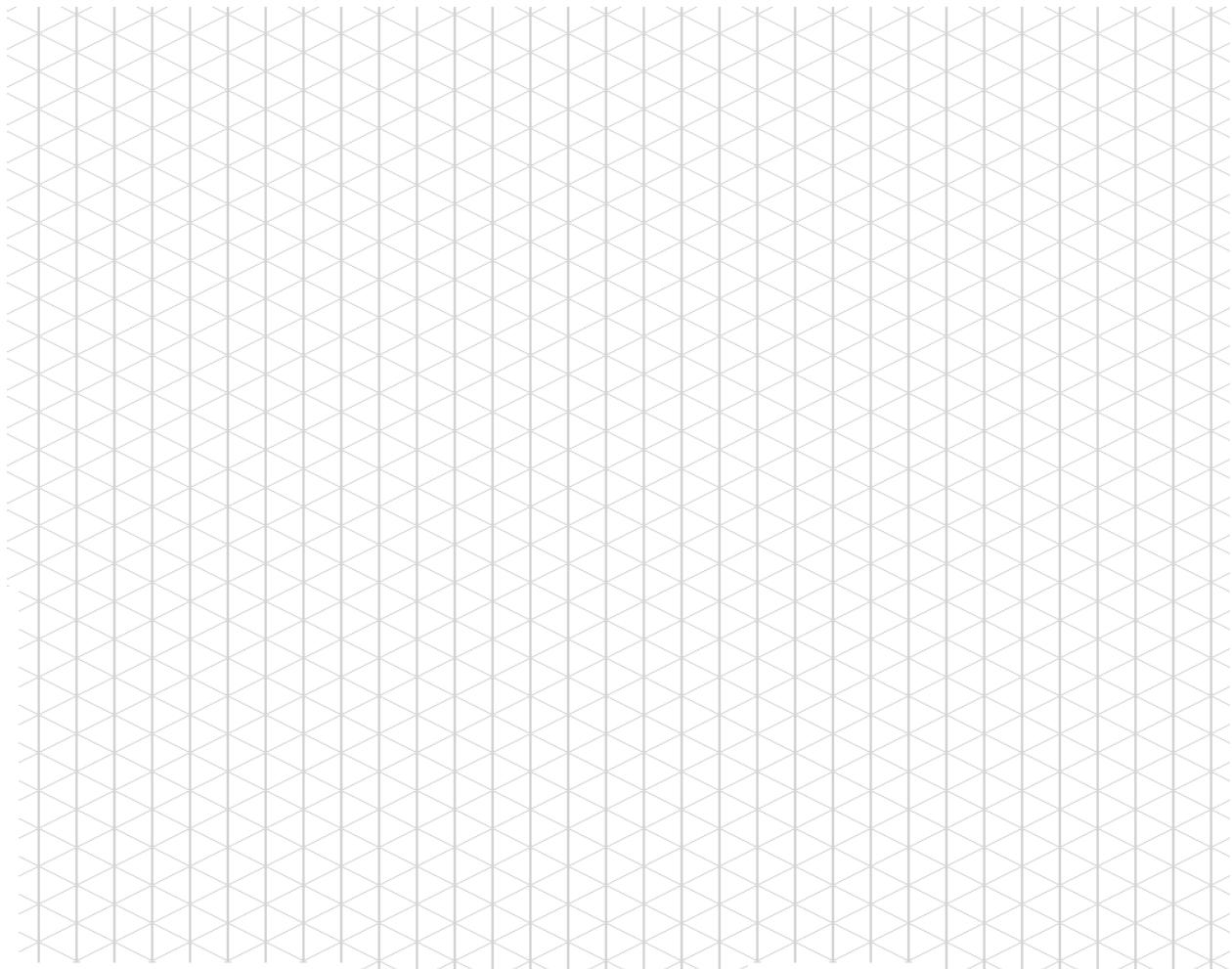
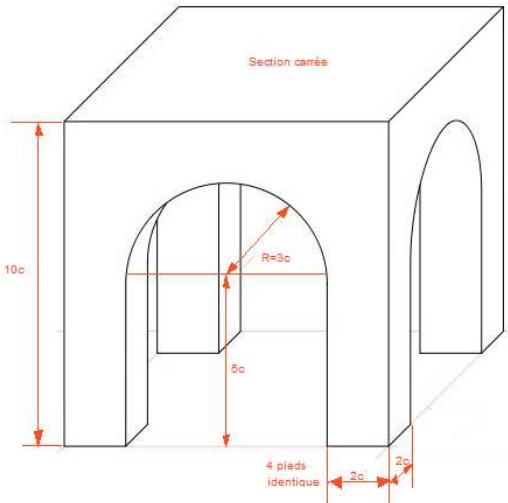


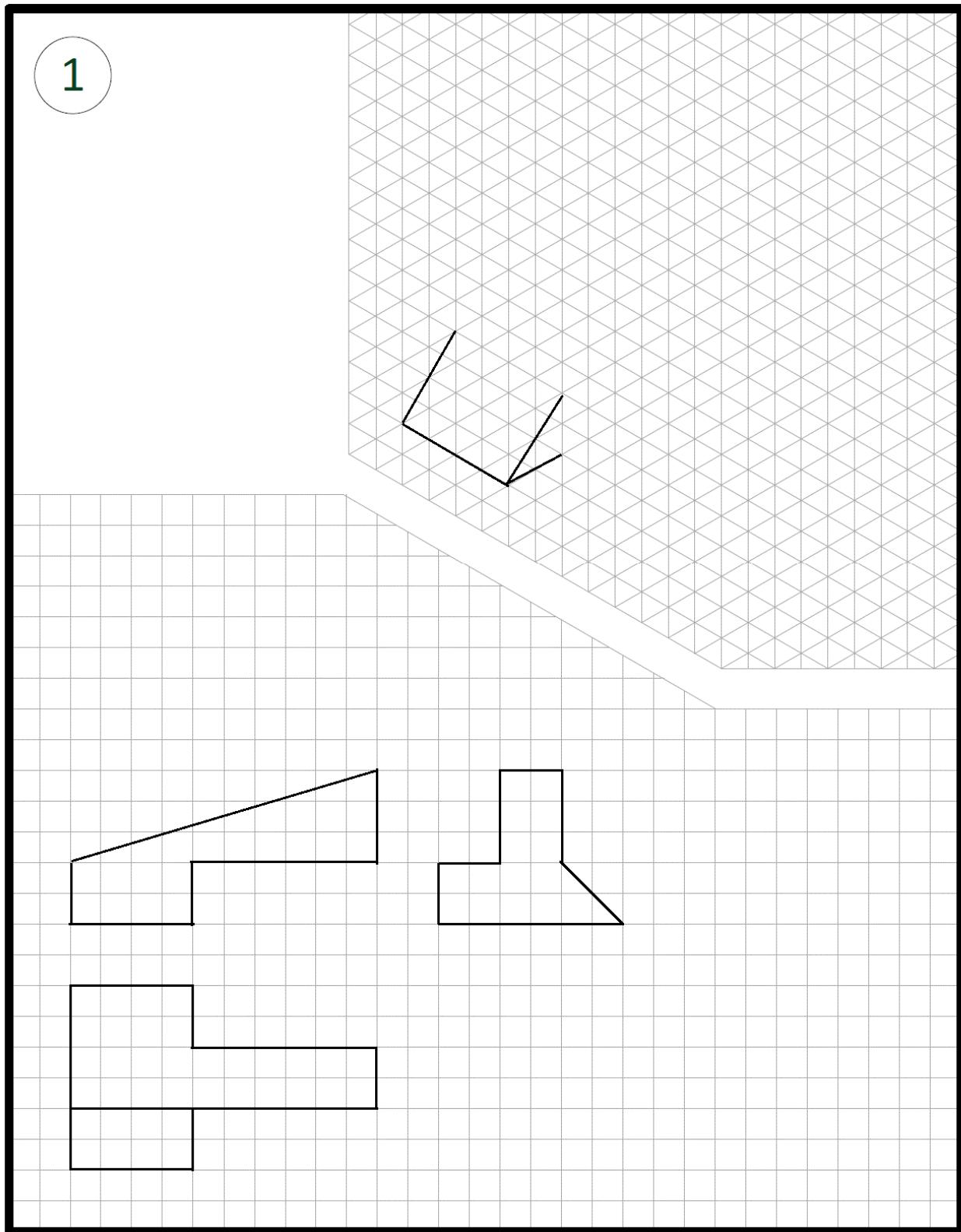
H:1C
H:2C
H:3C
H:1C

4 - Réaliser la perspective isométrique de l'élément de gauche, vous donnez la hauteur que vous souhaitez.

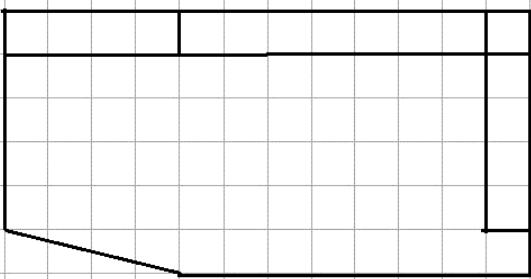
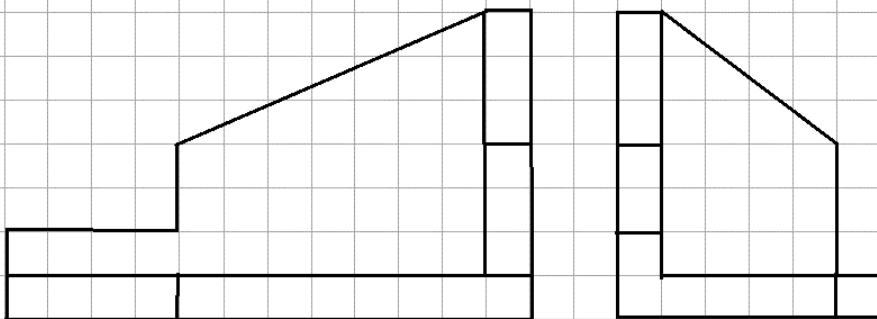
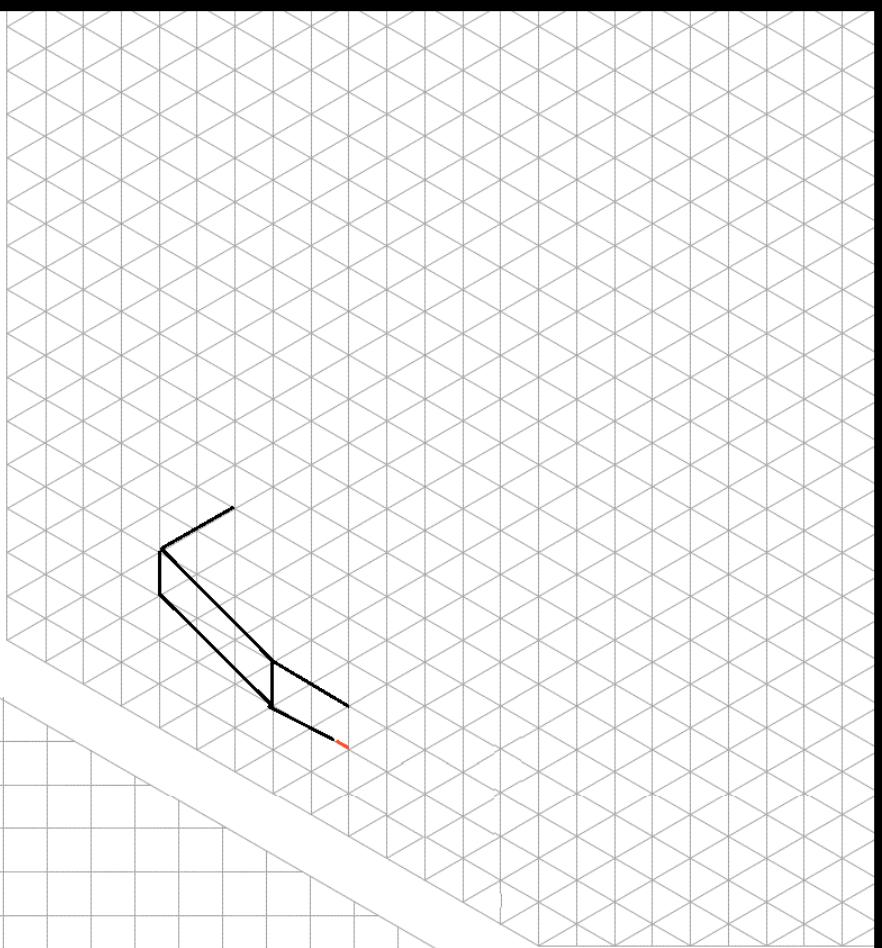
**IV ) Exercice 4**

Réaliser la vue en perspective du tabouret sur la trame jointe .

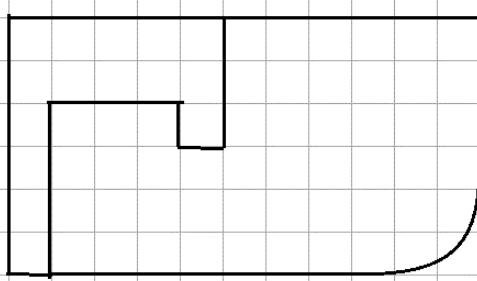
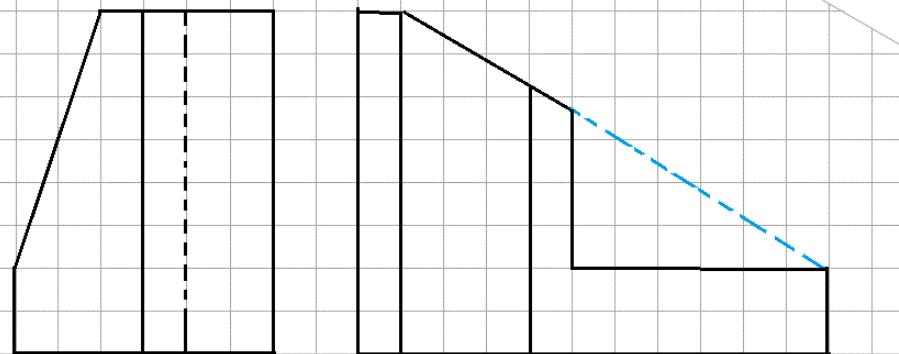
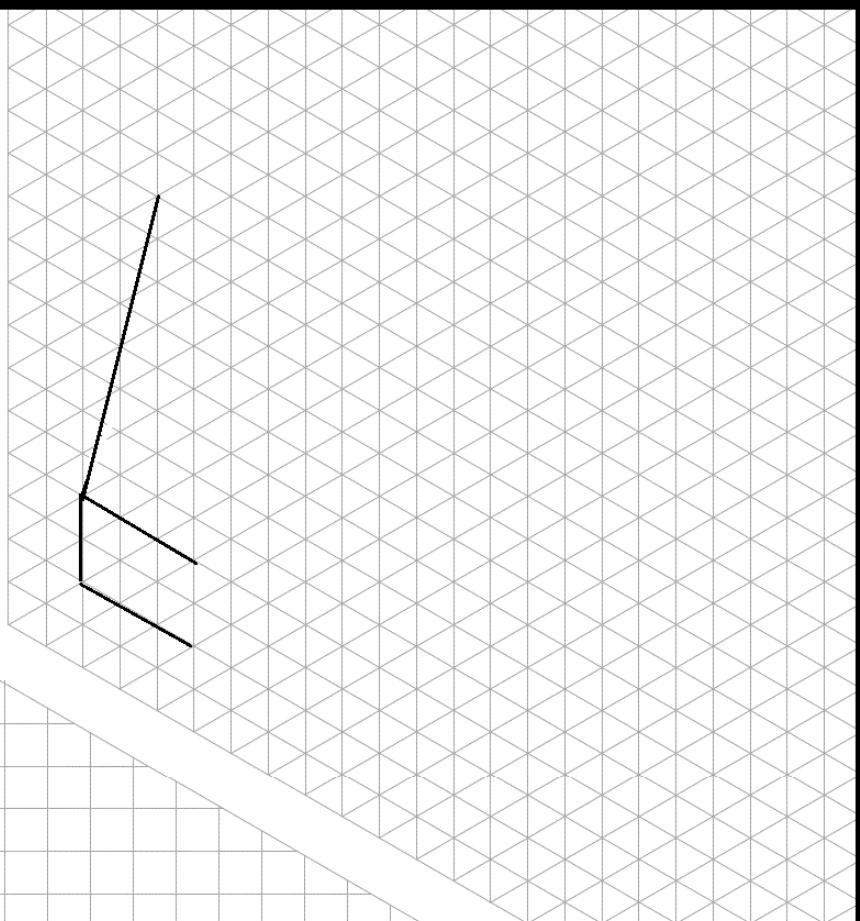


**V ) Exercice 5****Compléter les vues en perspectives**

2



3



**VI ) Exercice 6**

Exercice de projections orthogonales

